TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

LIVE! Hamburg, Grünspan 02.10.2004

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#106

1 - 1 Miles Smiles Ahead

a.k.a. „Blutfürstin Dracula“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Die drei ??? und die flammende Spur“ (20) (*6x)
- „H.G. Francis Gruselserie - Im Bann der Monsterspinne“ (9) (*6x)

1 - 2 Brandnew Oldie

a.k.a. (2. Lied-Teil von) „Verfolgung um jeden Preis“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Bille & Zottel - Mit einem Pferd durch dick und dünn“ (3) (*9x)
- „Trixie Belden rettet den Geheimclub“ (7) (*5x)
- „Die drei ??? und die Silbermine“ (26) (*3x)
- "Die drei ??? und der Super-Wal" (36) (*3x)

1 - 3 Berlin Sequence

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Edgar Wallace - Neues vom Hexer“ (7) (*6x)
- „Edgar Wallace - Das Gasthaus an der Themse“ (4) (*5x)
- „TKKG - Die Bettelmönche aus Atlantis“ (13) (*3x)

---

2 - 1 Flaggio Let Me Be Like I Am – Part 1

a.k.a. „Luzifers Stunde“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „H.G. Francis Gruselserie - Das Duell mit dem Vampir“ (6) (*6x)
- „Die drei ??? und die singende Schlange“ (25) (*3x)
- „TKKG - Verrat im Höllental“ (28) (*3x)

2 - 2 Another One Of Those Ups & Downs

a.k.a. „Draculas Gruft“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Trixie Belden hat sich geirrt“ (8) (*8x)
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*5x)
- „Die drei ??? und die singende Schlange“ (25) (*4x)
- „Fünf Freunde auf dem Leuchtturm“ (16) (*4x)

2 - 3 Kurabaya Sunset

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Fünf Freunde auf dem Leuchtturm“ (16) (*3x)
- „Trixie Belden löst das Rätsel“ (3) (*3x)
- „Die drei ??? und der Doppelgänger“ (28) (*1x)

Special-Info: Bei dem ursprünglich in den Hörspielen verwendeten „Kurabaya Sunset“ handelt es sich um eine leicht verkürzte Instrumentalfassung des Stückes „Depressino“ vom Album „Carsten Bohn's Bandstand - C.B.Radio“ (Erlkönig/Intercord, 1979).
[Auch erhältlich auf CD: Big Note Records I BNR 1010]

---

3 - 1 Notlandung in Bali

Part 1 = a.k.a. (1. Lied-Teil von) „Verfolgung um jeden Preis“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Funk-Füchse - Der Unglücksrabe aus Fernost“ (12) (*6x)
- „Die drei ??? und die flüsternde Mumie“ (10) (*5x)
- „Die verwegenen 4 reißen aus“ (1) (*4x)

NERD-INFO: bei den „verwegenen Vier“ handelt es sich um "die Arnoldskinder"...

3 - 2 Minor Majority

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *
- „Die drei ??? und der Doppelgänger“ (28) (*3x)
- „Die drei ??? und der tanzende Teufel“ (21) (*3x)
- „TKKG - Ufos in Bad Finkenstein“ (15) (*2x)

*Auf der regulären „**Brandnew Oldies – Volume I**“ folgt hier der Titel:*

(It's A) Nice Day (Isn't It?) – Part 2

Zu diesem Zeitpunkt des Konzerts war aber schon klar, dass das komplette Set aus zeitlichen Gründen nicht mehr gespielt werden kann, also wurde dieser Titel kurzerhand übersprungen...

Weiterführende Informationen zu den „a.k.a.“ -Titeln auf Seite 10

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

Ermöglicht durch ... Big Note · hörvorragend! Made by hörvorragend! · Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

LIVE! Hamburg, Grünspan 02.10.2004

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#106

4 - 1 Release Theme

a.k.a. „Frankensteins Flucht“ – bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „TKKG - Wer raubte das Millionenpferd?“ (33) (*4x)
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*2x)
- „Fünf Freunde auf der Felseninsel“ (12) (*2x)

Special-Info: „Release Theme“ stammt ursprünglich aus Carsten Bohns Phase mit der Band "Frumpy". – Nachzuhören auf dem Album „Frumpy Live 1972“ und/oder dem Studio-Album „By The Way“ (beide erschienen bei Phonogram, 1972)...

NERD-INFO: Auf einigen der zwischen 1984 und 1986 erschienenen Europa Computer-Club-Datasetten ist der Titel „Release Theme“ (auf der Atari-Tonspur, um die Lade- und Wartezeiten zu verkürzen) enthalten ...

4 - 2 Soundtrack

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „TKKG - Der blinde Hellseher“ (2) (*2x)
- „TKKG - Rätsel um die alte Villa“ (7) (*1x)
- "Die drei ??? und das Narbengesicht" (31) (*1x)

---

5 - 1 Flaggio Let Me Be Like I Am – Part 2

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „TKKG - Der Schlangenmensch“ (14) (*4x)
- „H.G. Francis Gruselserie - Das Duell mit dem Vampir“ (6) (*3x)
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*3x)
- „Die drei ??? und die Silbermine“ (26) (*3x)

Special-Info: Part 1 = a.k.a. „Luzifers Stunde“ / Part 3 = a.k.a. „Insel des Schreckens“

5 - 2 Tripling

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „Bille & Zottel - Pferdeliebe auf den ersten Blick“ (1) (*5x)
- „Die drei ??? und das Riff der Haie“ (30) (*2x)
- „Die drei ??? und die Silbermine“ (26) (*1x)
- „TKKG - Die Bettelmönche aus Atlantis“ (13) (*1x)

5 - 3 Theme For More Or Less Musicians

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „Fünf Freunde auf dem Leuchtturm“ (16) (*5x)
- „TKKG - Die Bettelmönche aus Atlantis“ (13) (*4x)
- „Die drei ??? und die singende Schlange“ (25) (*2x)

Special-Info: Part 1 = a.k.a. „Aztekenschwert“ / Part 3 = a.k.a. „Duell mit dem Vampir“

---

6 - 1 Watchout on Purpose

Bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in: *

- „Die drei ??? und das Narbengesicht“ (31) (*10x)
- „TKKG - Kampf der Spione“ (23) (*4x)
- „TKKG - Der Schlangenmensch“ (14) (*3x)

*Auf der regulären „**Brandnew Oldies – Volume I**“ folgen hier die beiden Titel:*

Flaggio Let Me Be Like I Am – Part 3

Areacode 212

Da das Konzert aber bereits den zeitlich mit den Betreibern der Location ausgemachten Rahmen überschritten hatte, konnten diese Titel leider nicht mehr gespielt werden, also ging es gleich ins Finale über:

Weiterführende Informationen zu den „a.k.a.“ -Titeln auf Seite 10

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

Ermöglicht durch ... Big Note · hörvorragend! Made by hörvorragend! · Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

LIVE! Hamburg, Grünspan 02.10.2004

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#106

6 - 2 **Die Arnoldskinder reißen aus – Part 1**
a.k.a. „Die erste Spur der drei ???“
besser bekannt als „Die drei ??? Pfeifmelodie“(!) (-:

SPECIAL-INFO: *
Wurde als Titelmelodie für „Die drei ???“ insg. 10 -mal eingesetzt (Folgen 10 bis 15 und 36 bis 39);
auch bei Enid Blytons „Rätsel um...“ Serie wurde es bei den Folgen 3 und 4 als erstes Musik-Stück eingesetzt...
bei den „verwegenen Vier“ – welches die titelgebenden „Arnoldskinder“ sind – wurde es jedoch überhaupt nicht eingesetzt...
Darüber hinaus gab es noch einen einzigen Einsatz bei „Fünf Freunde“ (Folge 9).
Ansonsten wurde das Musik-Stück bei den „Die drei ???“ noch über 35 -mal als Zwischen-Musik eingesetzt
und ist somit unangefochten die Hymne der drei (Hörspiel-) Detektive!

Weiterführende Informationen zu den „a.k.a.“ -Titeln auf Seite 10

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

Ermöglicht durch ... Big Note · hörvorragend! Made by hörvorragend! · Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

h!,#107

Volume 4

VÖ: **Oktober 2023**

A 1 **After All This Time**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*5x)
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*2x)
- „Die drei ??? und der rote Pirat“ (34) (*1x)
- „Funk-Füchse - Kemals letzte Chance“ (6) (*1x)
- „Macabros - Molochs Totenkarussell“ (9) (*1x)

A 2 **It Ain't Over Yet**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der rote Pirat“ (34) (*3x)
- „Funk-Füchse - Kemals letzte Chance“ (6) (*3x)

A 3 **Shine On, Sunnyboy! Shine On!**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Kemals letzte Chance“ (6) (*4x)
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*1x)
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*1x)

A 4 **Thinking Of You**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*1x)

A 5 **French Toast**
unveröffentlichter Track von 1983

A 6 **New Morning**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*2x)
- „Funk-Füchse - Kemals letzte Chance“ (6) (*1x)
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*1x)

B 1 **Same Old Feeling**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*2x)
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*1x)
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*1x)
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*1x)

B 2 **Nasty Neighbors**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*9x)
- „Funk-Füchse - Jagd auf die Automarder“ (7) (*4x)
- „TKKG - Hundediebe kennen keine Gnade“ (29) (*3x)
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*3x)
- „TKKG - Verrat im Höllental“ (28) (*2x)
- „Die drei ??? und der rote Pirat“ (34) (*2x)

B 3 **Mystery Spot**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Macabros - Im Leichenlabyrinth“ (8) (*7x)
- „TKKG - Verrat im Höllental“ (28) (*4x)
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*4x)
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*2x)
- „Die drei ??? und der rote Pirat“ (34) (*2x)
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*2x)
- „Funk-Füchse - Jagd auf die Automarder“ (7) (*1x)
- „TKKG - Das Geiseldrama“ (26) (*1x)

Ermöglicht durch ... Big Note
hörvorragend! Made by hörvorragend!
Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

Volume 4

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#107

B 4 **Hidden Beauty**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*2x)
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*1x)
- „TKKG - Das Geiseldrama“ (26) (*1x)
- „Macabros - Im Leichenlabyrinth“ (8) (*1x)

B 5 **Alright, Okay, It Goes!**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Verrat im Höllental“ (28) (*4x)
- „TKKG - Das Geiseldrama“ (26) (*2x)
- „Macabros - Im Leichenlabyrinth“ (8) (*2x)
- „Funk-Füchse - Katzendieben auf der Spur“ (5) (*1x)
- „Funk-Füchse - Kemals letzte Chance“ (6) (*1x)
- „Funk-Füchse - Automatenknacker am Werk“ (13) (*1x)
- „Die drei ??? und der rote Pirat“ (34) (*1x)

B 6 **Southbound**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Verrat im Höllental“ (28) (*2x)
- „Funk-Füchse - Automatenknacker am Werk“ (13) (*2x)
- „Macabros - Im Leichenlabyrinth“ (8) (*1x)

B 7 **Mother's Melody**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Flash Gordon - Die Bestie aus dem Weltall“ (9) (*1x)

C 1 **How Many Answers Do You Need???**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Automatenknacker am Werk“ (13) (*7x)
- „TKKG - Das Geiseldrama“ (26) (*3x)
- „Funk-Füchse - Jagd auf die Automarder“ (7) (*2x)
- „Funk-Füchse - Kampf mit dem roten Blitz“ (11) (*2x)
- „TKKG - Banditen im Palasthotel“ (27) (*1x)

C 2 **My Oriental Friend**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Banditen im Palasthotel“ (27) (*1x)
- „Funk-Füchse - Der Unglücksrabe aus Fernost“ (12) (*1x)

C 3 **Destiny's Child**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Der Unglücksrabe aus Fernost“ (12) (*2x)
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*1x)

C 4 **I Don't Know Why**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*6x)
- „Funk-Füchse - Jagd auf die Automarder“ (7) (*2x)
- „Funk-Füchse - Der Unglücksrabe aus Fernost“ (12) (*1x)

NERD-INFO: Auf einigen der zwischen 1984 und 1986 erschienenen Europa Computer-Club-Datasetten ist der Titel „I Don‘t Know Why“ (auf der Atari-Tonspur, um die Lade- und Wartezeiten zu verkürzen) enthalten ...

C 5 **Where Are You Going To Now?**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Funk-Füchse - Der Unglücksrabe aus Fernost“ (12) (*3x)
- „Funk-Füchse - Operation Förderkorb“ (8) (*1x)

Ermöglicht durch ... Big Note
hörvorragend! Made by hörvorragend!
Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

Volume 4

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#107

C 6 **There's No Need**
unveröffentlichter Track von 1983

C 7 **Challenger Beware!**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „TKKG - Das Geiseldrama“ (26) (*1x)

D *Special 3D-Relief Picture Vinyl*

Ermöglicht durch ... Big Note

hörvorragend! Made by hörvorragend!

Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

Picture-Vinyl Limited Edition MMXXIII

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#108

A 1 Perry Rhodan – Part 1

a.k.a. „Titelmelodie der drei ???“

SPECIAL-INFO: *
Wurde als Titelmelodie für „Die drei ???“ insg. 25 -mal eingesetzt (Folgen 3 bis 6, 9 und 16 bis 35);
bei der titelgebenden Serie „Perry Rhodan“ wurde es jedoch überhaupt nicht eingesetzt...
bei Enid Blytons „Rätsel um...“ Serie gab es noch einen Einsatz – der einzige Einsatz im übrigen außerhalb der „Die drei ???“ ...
Darüber hinaus wurde das Musik-Stück bei den „Die drei ???“ noch 5 -mal als Zwischen-Musik eingesetzt.

A 2 (It's A) Nice Day (Isn't It?) – Part 1

Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*2x)
- „Die drei ??? und der Doppelgänger“ (28) (*2x)
- „Die drei ??? und die Geisterinsel“ (18) (*1x)
- „Die drei ??? und der verschwundene Schatz“ (22) (*1x)
- *sowie „Trixie Belden“ (*8x), „TKKG“ (*4x) u.a. (*6x)*

A 3 Areacode 212

a.k.a. „Tanz der Ameisen“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und die flammende Spur“ (20) (*2x)
- „Die drei ??? und der verschwundene Schatz“ (22) (*1x)
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*1x)
- „Die drei ??? und die silberne Spinne“ (24) (*1x)
- *sowie „H.G. Francis Gruselserie“ (*4x), „Macabros“ (*3x), „TKKG“ (*3x) u.v.a. (*11x)*

NERD-INFO: „Areacode 212“ war auch in der Folge 1 der 80er-Jahre „TKKG“ Fernsehserie („Das leere Grab im Moor“) zu hören.

A 4 Flaggio Let Me Be Like I Am – Part 2

Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*3x)
- „Die drei ??? und die Silbermine“ (26) (*3x)
- „Die drei ??? und die flammende Spur“ (20) (*2x)
- „Die drei ??? und die Geisterinsel“ (18) (*1x)
- *sowie „H.G. Francis Gruselserie“ (*11x), „Larry Brent“ (*5x), „TKKG“ (*6x) u.v.a. (*17x)*

Special-Info: Part 1 = a.k.a. „Luzifers Stunde“ / Part 3 = a.k.a. „Insel des Schreckens“

A 5 Jenseits

Part 1 = a.k.a. „Die drei kommen“ / Part 2 = a.k.a. „Bob Andrews‘ Walk“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und das Bergmonster“ (14) (*9x)
- „Die drei ??? und der sprechende Totenkopf“ (6) (*4x)
- „Die drei ??? und die flüsternde Mumie“ (10) (*3x)
- „Die drei ??? und der Zauberspielegel“ (16) (*1x)
- *sowie „H.G. Francis Gruselserie“ (*11x), „Abenteuer-Serie“ (*5x) u.a. (*4x)*

Special-Info: Bei dem ursprünglich in den Hörspielen verwendeten „Jenseits“ handelt es sich um eine leicht variierte Instrumentalfassung des Stückes „Tabu la rasa“ vom Album „Carsten Bohn‘s Bandstand - Mother Goose Shoes“ (Erlkönig/Intercord, 1978).
[Auch erhältlich auf CD: Big Note Records I BNR 1009]

A 6 Release Theme

a.k.a. „Frankensteins Flucht“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*2x)
- *sowie „TKKG“ (*8x), „Fünf Freunde“ (*4x), „Trixie Belden“ (*4x) u.a. (*7x)*

Special-Info: „Release Theme“ stammt ursprünglich aus Carsten Bohns Phase mit der Band „Frumpy“. – Nachzuhören auf dem Album „Frumpy Live 1972“ und/oder dem Studio-Album „By The Way“ (beide erschienen bei Phonogram, 1972)...

NERD-INFO: Auf einigen der zwischen 1984 und 1986 erschienenen Europa Computer-Club-Datasetten ist der Titel „Release Theme“ (auf der Atari-Tonspur, um die Lade- und Wartezeiten zu verkürzen) enthalten ...

Weiterführende Informationen zu den „a.k.a.“ -Titeln auf Seite 10

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

Ermöglicht durch ... Big Note
hörvorragend! Made by hörvorragend!
Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Vinyl made by hörvorragend!

Picture-Vinyl Limited Edition MMXXIII

VÖ: **Oktober 2023**

h!,#108

B 1 **Anymore Questions???**
a.k.a. „Fragen, Fragen...“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der magische Kreis“ (27) (*1x)
- „Die drei ??? und der Doppelgänger“ (28) (*1x)
- *sowie „Funk-Füchse“ (*10x), „TKKG“ (*8x) u.a. (*6x)*

B 2 **Perry Rhodan – Part 2**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der seltsame Wecker“ (12) (*4x)
- „Die drei ??? und der lachende Schatten“ (13) (*4x)
- „Die drei ??? und der sprechende Totenkopf“ (6) (*3x)
- „Die drei ??? und die gefährliche Erbschaft“ (17) (*3x)
- „Die drei ??? und der Zauberspielegel“ (16) (*2x)
- „Die drei ??? und der Karpatenhund“ (3) (*1x)
- „Die drei ??? und die schwarze Katze“ (4) (*1x)
- „Die drei ??? und der Fluch des Rubins“ (5) (*1x)
- „Die drei ??? und der Höhlenmensch“ (35) (*1x)
- „Die drei ??? und der Super-Wal“ (36) (*1x)
- *sowie „Rätsel um...“ (*5x), „Fünf Freunde“ (*3x) u.v.a. (*12x)*

Special-Info: Part 2 SLO = a.k.a. „Flammende Spur“

B 3 **Theme For More Or Less Musicians**
Bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und die singende Schlange“ (25) (*2x)
- „Die drei ??? und der Doppelgänger“ (28) (*1x)
- *sowie „TKKG“ (*11x), „H.G. Francis Gruselserie“ (*8x), „Fünf Freunde“ (*8x) u.v.a. (*26x)*

Special-Info: Part 1 = a.k.a. „Aztekenschwert“ / Part 3 = a.k.a. „Duell mit dem Vampir“

B 4 **Guitarrero Comedown – Part 1**
a.k.a. „Schloß des Grauens“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und der Teufelsberg“ (19) (*3x)
- „Die drei ??? und die silberne Spinne“ (24) (*2x)
- „Die drei ??? und die Geisterinsel“ (18) (*1x)
- „Die drei ??? und die singende Schlange“ (25) (*1x)
- *sowie „H.G. Francis Gruselserie“ (*6x), „Larry Brent“ (*6x), „Macabros“ (*6x) u.v.a. (*11x)*

B 5 **Die Arnoldskinder reißen aus – Part 3**
a.k.a. „Der alte Lastwagen“ – bekannt durch den Einsatz in: *
- „Die drei ??? und die gefährliche Erbschaft“ (17) (*6x)
- „Die drei ??? und die schwarze Katze“ (4) (*2x)
- „Die drei ??? und das Bergmonster“ (14) (*2x)
- „Die drei ??? und das Aztekenschwert“ (23) (*2x)
- „Die drei ??? und der Fluch des Rubins“ (5) (*1x)
- „Die drei ??? und der seltsame Wecker“ (12) (*1x)
- „Die drei ??? und der lachende Schatten“ (13) (*1x)
- *sowie u.a. (*7x)*

Special-Info: Part 1 = a.k.a. „Die erste Spur der drei ???“ / Part 2 = a.k.a. „Auf dem Schrottplatz“

B 6 **Perry Rhodan – Part 3**
a.k.a. „Finale der drei ???“

SPECIAL-INFO: *
Wurde als finale Melodie für „Die drei ???“ insg. 6 -mal eingesetzt (Folgen 1, 3, 6, 7, 9 und 29), sowie insg. 4 -mal als Titelmelodie (Folgen 1, 4, 7 und 8),

Weiterführende Informationen zu den „a.k.a.“ -Titeln auf Seite 10

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de*

Ermöglicht durch ... Big Note
hörvorragend! Made by hörvorragend!
Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

Weiterführende Information zu der TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

VÖ: **Oktober 2023**

Die Angaben in der Tracklist zu
„bekannt durch den häufigen Einsatz bspw. in“
sind rein statistisch und beziehen sich ausschließlich auf
einen besonders häufigen Einsatz in der entsprechenden Hörspielfolge!

Der Einsatz der Musiken ist sehr vielschichtiger
und ein/e jede/r Hörspielhörer/in wird also wahrscheinlich
auch noch ganz andere Hörspiele mit diesen Musiken verbinden.

Diese vielfältigen Assoziationsmöglichkeiten
einmal exemplarisch verdeutlicht an
*"**Guitarrero Comedown – Part 1**": **

das Musik-Stück wurde 36 mal eingesetzt.
In 20 unterschiedlichen Hörspielfolgen.
Verteilt auf 7 verschiedene Hörspielserien, die da wären:

"H.G. Francis Gruselserie" insg. 4 Folgen;
zzgl. der „Horror Pop Sounds“

- „Der Angriff der Horrorameisen“ (5) (*2x)
- „Die Begegnung mit der Mörder-Mumie“ (7) (*1x)
- „Die tödliche Begegnung mit dem Werwolf“ (14) (*1x)
- „Ungeheuer aus der Tiefe“ (16) (*1x)

"Die drei ???" insg. 4 Folgen,

- „... und der Teufelsberg“ (19) (*3x)
- „... und die silberne Spinne“ (24) (*2x)
- „... und die Geisterinsel“ (18) (*1x)
- „... und die singende Schlange“ (25) (*1x)

"Larry Brent" insg. 4 Folgen,

- „Das Totenhaus der Lady Florance“ (7) (*2x)
- „Der Dämon mit den Totenaugen“ (13) (*2x)
- „Atomgespenster“ (12) (*1x)
- „Dämonenbrut“ (15) (*1x)

"Trixi Belden" insg. 3 Folgen,

- „... entlarvt den falschen Onkel“ (4) (*3x)
- „... hat sich geirrt“ (8) (*2x)
- „... sucht den weißen Geisterfisch“ (10) (*2x)

"Bille & Zottel" insg. 2 Folgen,

- „Pferdeliebe auf den ersten Blick“ (1) (*2x)
- „Zwei unzertrennliche Freunde“ (2) (*1x)

"Macabros" 1 Folge

- „Im Leichenlabyrinth“ (8) (*6x)

und

"Fünf Freunde" 1 Folge

- „... auf dem Leuchtturm“ (16) (*1x)

WERBUNG

*Zu "**Guitarrero Comedown**"*
existiert auch ein Musikvideo
von hörvorragend!

DVD h!,#002 / BNR 1038

Carsten Bohn's Bandstand
Guitarrero Comedown
Video by „Lillebror“

Bildformat: 1920 x 1080 px
Dateiformat: MP4

Laufzeit: ca. 4 Minuten (mit Outro)

Die Abbildungen oben auf dieser Seite
entstammen eben jenem Video.

** Quelle: interne Statistik der Redaktionen der*
www.hsp-musik.de & www.hoerspielforscher.de

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

Weiterführende Information zu der TRACKLIST:

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

VÖ: **Oktober 2023**

Bereits 1981 gab es zwei Veröffentlichungen mit Hörspiel-Musik aus dem Hause Miller International („EUROPA“) auf Langspielplatte (und auf MusicCassette). Beides heute gefragte Sammlerstücke. –
Hierauf beziehen sich die „a.k.a.“ -Titel der Tracklist der Seiten 1 bis 3 & 7 und 8

Die drei ???
Folge (29)
„Die Original-Musik“
(Bis auf einen Titel alles Kompositionen von Carsten Bohn. – Unter B 8 wurden zwei verschiedene Titel miteinander vereint)

Seite A:

1. Perry Rhodan (Part 1)	a.k.a.	Titelmelodie der drei ???
2. Long Is Alone Tonite (Part 1)	a.k.a.	Die drei Detektive
3. Die Arnoldskinder bewähren sich (Part 2)	a.k.a.	Mit Patricks Auto zum Tatort
4. Momme, der Kobold (Part 1)	a.k.a.	Justus Jonas' Jump
5. „Banküberfall“	a.k.a.	Was, Banküberfall?
6. Die Arnoldskinder reißen aus (Part 2)	a.k.a.	Auf dem Schrottplatz
7. China, Beware The Beauty	a.k.a.	Die silberne Spinne
8. Frankenstein & Dracula (Part 3)	a.k.a.	Bobs Recherchen
9. Der Stahlelefant	a.k.a.	Der grüne Geist
10. Jenseits (Part 1)	a.k.a.	Die „drei“ kommen
11. *nicht von Carsten Bohn!*	a.k.a.	Gespensterschloß
12. Die Arnoldskinder bewähren sich (Part 3)	a.k.a.	Hier geht's lang

Seite B:

1. Die Arnoldskinder reißen aus (Part 1)	a.k.a.	Die erste Spur der drei ???
2. Any More Questions???	a.k.a.	Fragen, Fragen...
3. Theme For More Or Less Musicians (Part 1)	a.k.a.	Aztekenschwert
4. Die Arnoldskinder - 3. Folge (Part 1)	a.k.a.	Sieg der drei ???
5. Die Arnoldskinder reißen aus (Part 3)	a.k.a.	Der alte Lastwagen
6. Jenseits (Part 2)	a.k.a.	Bob Andrews' Walk
7. Perry Rhodan (Part 2 SLO)	a.k.a.	Flammende Spur
8. a) Notlandung in Bali (Part 1)		
8. b) Brandnew Oldie	a.k.a.	Verfolgung um jeden Preis
9. The Lonely Monk	a.k.a.	Happy Peter
10. Die Arnoldskinder bewähren sich (Part 1)	a.k.a.	Zauberspiegel
11. Momme, der Kobold (Part 2)	a.k.a.	Der lachende Schatten
12. Perry Rhodan (Part 3)	a.k.a.	Finale der drei ???

H.G. Francis Gruselserie
Folge (15)
„Horror Pop Sounds“
(Bis auf drei Titel alles Kompositionen von Carsten Bohn)

Seite A:

1. Frankenstein & Dracula (Part 1)	a.k.a.	Horror Theme
2. Guitarrero Comedown (Part 1)	a.k.a.	Schloß des Grauens
3. Eva's Decision (Part 1)	a.k.a.	Ghost Rock
4. Miles Smiles Ahead	a.k.a.	Blutfürstin Dracula
5. Areacode 212	a.k.a.	Tanz der Ameisen
6. *nicht von Carsten Bohn!*	a.k.a.	Nacht der Nebel
7. Frankenstein & Dracula (Part 2 SLO)	a.k.a.	Marsch der Monster
8. Flaggio Let Me Be Like I Am (Part 1)	a.k.a.	Luzifers Stunde
9. Kinda Sad And Sometimes Too	a.k.a.	Gräfin Draculas Song
10. *nicht von Carsten Bohn!*	a.k.a.	Die Monstermumie

Seite B:

1. Function Proof	a.k.a.	Frankensteins Labor
2. Flaggio Let Me Be Like I Am (Part 3)	a.k.a.	Insel des Schreckens
3. Another One Of Those Ups And Downs	a.k.a.	Draculas Gruft
4. Release Theme	a.k.a.	Frankensteins Flucht
5. Theme For More Or Less Musicians (Part 3)	a.k.a.	Duell mit dem Vampir
6. Alone At Last	a.k.a.	Stimmen der Geister
7. Simple Rhythm (Part 2)	a.k.a.	Discomunculus
8. *nicht von Carsten Bohn!*	a.k.a.	Die Nacht des Werwolfs
9. Guitarrero Comedown (Part 3)	a.k.a.	Dem Grauen entronnen!

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de

Volume 4 + LIVE! + Picture-Vinyl =
Limited Edition MMXXIII

Carsten Bohn's Hörspiel-Musik auf Langspielplatte – Brandnew Oldies

Alle drei Alben zunächst nur im **Bundling** erhältlich!

Exklusiv bei: jpc

JPC.de

VÖ: **Oktober 2023**

Ab 10.10.2023 vorbestellbar!

Den ersten 100 Bestellungen wird ein exklusives Poster beigelegt!

Ermöglicht durch ... Big Note

hörvorragend! Made by hörvorragend!

Mit freundlicher Unterstützung von: FerryHouse

Das Cover und die Gestaltung der Picture-Vinyl bleiben bis zur VÖ geheim (-:
aber soviel ist schonmal zu vermuten:
beides dürfte Fanherzen schwer erfreuen...

hörvorragend! · Simon Römer · Volkwinsweg 24 · 50321 Brühl, Rheinl. · Tel.: 01 71 / 58 99 156 · www.hoervorragend.de · info@hoervorragend.de